

Ortaokullarda Okutulan Şehrimiz Dersinin İçeriği, Okul Kütüphanelerinin Durumu; “Her Okula Samsun Kitaplığı” Örneği

*The Content of Our City Lesson in Secondary Schools, Status of School Libraries;
Example of “Samsun Library for Every School”*

Prof. Dr. Cevdet YILMAZ

19 Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Samsun.

cyilmaz@omu.edu.tr

Giriş

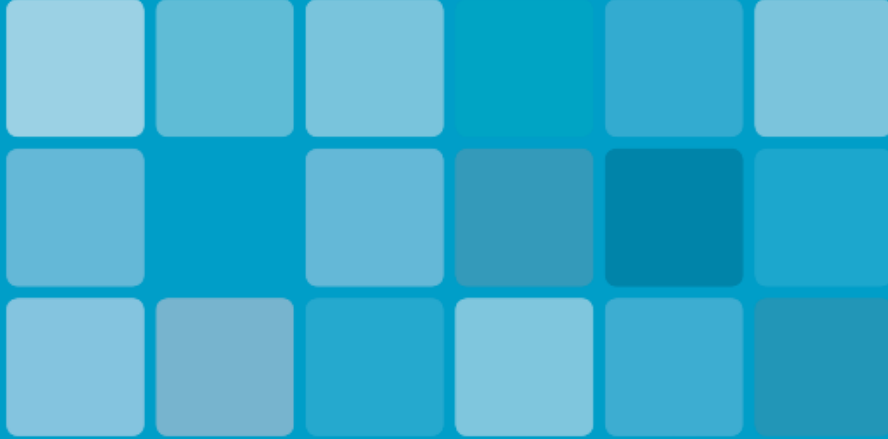
Millî Eğitim Bakanlığı 2017 yılından itibaren ortaokul 5 ,6, 7 ve 8. sınıflarda seçmeli ders olarak “şehrimiz” isimli bir ders okutulmasına karar vermiştir.

Bu son derece doğru ve yerinde bir karardır. çünkü ülkemizde öğrenciler genel olarak ülkeyi tanımakta, fakat yaşadığı yer hakkında okuduğu ders kitaplarından bilgi edinememekte, böylece derslerde yakın çevresi ile bağ kuramamaktadır.

Teşebbüs güzel, fakat uygulamada bu nasıl olacaktır? Bu sorun çözülebilmüş değildir. Yani öğrenciler buldukları şehri nasıl tanıyacaklar, bunun için gezi ve gözlem mi yapacaklar, yoksa kitap ve broşür gibi basılı kaynaklardan mı yararlanacaklar ya da internet, akıllı tahta vb elektronik ve görsel malzemedenden mi faydalanacaklardır?



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Temel Eğitim Genel Müdürlüğü



ŞEHİRİMİZ ... DERSİ
ÖĞRETİM PROGRAMI
(Ortaokul 5, 6, 7 ve 8. Sınıflar)



Eğitim, bireyin içerisine doğduğu millî, manevi ve kültürel değerler başta olmak üzere, yetenek, beceri, tutum, estetik duyarlılık gibi davranışlar kazanılmasını içeren bir süreçtir. Nitelikli ve hedefli hayata dönük bir eğitim, "iyi", "doğru" ve "güzel" kavramlarını temel almakla birlikte; ülkeleri sorumluluk sahibi, problem çözebilen, karar verme becerileri gelişmiş, eleştirel ve inovatif düşünebilen bireyler yetiştirmeye imkân sağlayacak bir eğitim modeli arayışına yönlendirmektedir. Bir eğitim sistemini oluşturma

öğretim
inşa edil
kurulaca
program
Öğü
saygılı, i
biçimini
tecrübe

Genel olarak sanatsal, edebî ve kültürel çalışmalar öğrencilerin düzeylerine uygun şekilde eğitime dâhil edilmiştir. Tarihi boyunca değişik medeniyetlere ev sahipliği yapmış ve bu medeniyetlerin en gözde eserlerini hâlâ muhafaza etmekte olan bir ülke olarak bu kültürel varlıkların ancak bilgili ve yaşadığı döneme de belirli bir tarih bilinciyle bakabilen bireylerin yetişmesiyle gelecek nesillere aktarılacağı düşüncesi Şehrimiz ... Dersi Öğretim Programı'nda gözetilmiştir. Aynı zamanda kendi çağının tanığı olarak insanın, sahip olduğu kültürün dışında farklı kültürlerin özelliklerini ve niteliklerini de öğrenmesi gerektiği, bunun hem kendi kültürümüz açısından hem de genel olarak dünya kültür tarihinin korunması açısından önem taşıdığı düşüncesi dikkate alınmıştır.

Öğretim Programı, geçmişten günümüze gelen temel değerlerin şehir hayatı içindeki izlerini, insan-şehir etkileşimi çerçevesinde yeni koşullara uygun şekilde aktarılması düşüncesinden hareketle hazırlanmıştır. İnsanın inşa ettiği ve insanı inşa eden bir olgu olan şehrin, aidiyet duygusu ve bir kimliğe sahip olma açısından sosyal etkileri ortaya konulmuştur. Buradan hareketle çocuklarda şehir, kültür ve medeniyet ilişkisi çerçevesinde kendi yaşadığı şehri tanımlayabilmesi, konumlayabilmesinin yanı sıra ülkesini tanıması ve ülkesinin kadim medeniyetle bağlantısını kurması programın temel yaklaşımlarından biri olmuştur. Çocukların; birlikte ve bir arada yaşayabilme becerisini güçlendirecek, bireysellikten ulusallığa oradan da evrenselliğe doğru bir bakış açısı kazandıracak, estetik duyarlılık ve estetik eğitimi de destekleyecek bir içerikle bu Öğretim Programı hazırlanmıştır.

ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN GENEL AMAÇLARI

Şehrimiz ... dersi öğrencilere şehirle ilgili teorik bilgilerin yanında yaşantısal temel beceriler kazandırmayı amaçlamaktadır. Dersin bir diğer amacı da öğrencilerin bu bilgi ve değerleri bir yaşam biçimi ve kültür hâline getirmelerini sağlamaktır.

Şehrimiz ... Dersi Öğretim Programı, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nda ifade edilen Türk Millî Eğitimi'nin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri'ne uygun olarak hazırlanmıştır. Bu doğrultuda öğrencinin insan, şehir, kültür ve medeniyet arasındaki ilişkiyi kavrayarak kendi yaşadığı şehri imkân ve zenginlikleri gibi diğer özelliklerinin yanı sıra mekân ve zaman ilişkisi bağlamında da keşfetmesi ve tanıması; **yaşadığı şehrin** soyut ve somut kültürel değerlerini tanıması; tarih içerisinde şehrin değişim, dönüşüm ve sürekliliğini algılayıp kültürel mirasın korunması ve yaşatılmasını fark etmesi; birlikte yaşama kültürü edinerek kültürel etkinliklere katılması ve sonunda geçmişler gelecek arasında gerçeklik bilinci kazanması amaçlanmaktadır.

Şehrimiz ... dersinin kapsamında yer almaktadır.

Şehrimiz ... Dersi Öğretim Programı; Türkiye Yeterlilikler Çerçevesini, Program'ın temel felsefesini, genel amaçlarını, değerler eğitimini ve rehberlik boyutlarını da bir arada dikkate alarak kavramsal bilgiden hareket eden becerileri temele almaktadır. Bu bağlamda Öğretim Programı'nda esas alınan beceriler aşağıda yer almaktadır:

1. Anlama ve İfade Etme
2. Bilgi Edinme
3. Bütün Parça İlişkisi Kurma
4. Empati Kurma
5. Neden-Etki Sonuç İlişkisi Kurma
6. Problem Çözme
7. Sınıflama
8. Tahminde Bulunma
9. Araştırma
10. Değişim ve Sürekliliği Algılama
11. Doğayı Koruma
12. Gözlem
13. Kültürel Çeşitliliğe Karşı Farkındalık
14. Karar Verme
15. Kendini Tanıma
16. Mekânı Algılama
17. Harita Okuryazarlığı
18. Sosyal Katılım
19. Kültürel Mirası Koruma Bilincini Geliştirme
20. Finansal Okur Yazarlık
21. Zaman ve Kronolojiyi Algılama

ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN UYGULANMASINDA DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR

Şehrimiz ... Dersi Öğretim Programı 5-8. Sınıflarda seçilebilmek üzere, haftada iki ders saati olarak toplam 72 saatlik bir süre öngörülerek hazırlanmıştır.

Bu dersin eğitim ve öğretiminde;

1. Şehrimiz ... dersi öğrenme alanları; tarih, coğrafya, ekonomi, sosyoloji, antropoloji, psikoloji, felsefe, etnografya, sanat ve estetik gibi sosyal bilim alanları ile ilişkilendirilerek disiplinler arası bir yaklaşımla işlenmelidir.
2. Öğrenme alanlarında bulunan sekiz temel yetkinliğin yanı sıra öğrencilerin gözlem, değişim ve sürekliliği algılamaları, sosyal ve kültürel katılım gibi becerileri kazanmaları üzerinde önemle durulmalıdır.
3. Yansıtıcı düşünme, eleştirel düşünme, analitik düşünme ve empatik düşünme anlayışlarına önem verilmelidir.
4. Programdaki değer ve beceriler, öğrenme alanlarına konu olan kent kültürü ürünleri etrafında

2. Öğrenme alanlarında bulunan sekiz temel yetkinliğin yanı sıra öğrencilerin gözlem, değişim ve sürekliliği algılamaları, sosyal ve kültürel katılım gibi becerileri kazanmaları üzerinde önemle durulmalıdır.
3. Yansıtıcı düşünme, eleştirel düşünme, analitik düşünme ve empatik düşünme anlayışlarına önem verilmelidir.
4. Programdaki değer ve beceriler, öğrenme alanlarına konu olan kent kültürü ürünleri etrafında ortaya çıkan uygulamalardan hareketle verilmelidir.
5. Millî ve dinî bayramlar, mahallî kurtuluş ve kutlama günleri, önemli olaylar, belirli gün ve haftalardan yararlanılarak, öğrencilerin tarihsel farkındalığı geliştirilmelidir. Özellikle şehre özgü mahalli değerlere vurgu yapılmalıdır.
6. Şehrimiz ... dersi öğretiminde okul dışı ortamlardan da faydalanmaya önem verilmelidir. Bu çalışmalar okulun yakın çevresinden (okul bahçesi gibi) pazar yerine, resmî dairelere, fabrikalara, sergilere, arkeolojik kazı alanlarına, atölyelere, müzelere ve tarihî mekânlara (tarihî yapılar, anıtlar, müze-kentler, savaş alanları, sanal müze gezisi vb.) yönelik olabilir.

-
7. Son yıllarda dijital teknolojideki gelişmelere bağlı olarak vatandaşlık hak ve sorumluluklarına ilgili yeni durumlar (dijital vatandaşlık, e-Devlet, sanal ticaret, sosyal medya vb.) ve birtakım sorunlar (dijital bölünmüşlük, kimlik hırsızlığı, kişisel bilginin gizliliği, siber dolandırıcılık, siber zorbalık vb.) ortaya çıkmıştır. Öğrencilerin dijital vatandaşlık yeterliliklerini geliştirmek amacıyla konuyla ilgili ders içi ve ders dışı etkinliklere yer verilmelidir.
 8. Öğretmen fotoğraf, film, benzeşim (simülasyon) programlarını, çoklu ortam (multimedya) araçlarını, telekomünikasyon hizmetlerini (İnternet gibi), akıllı tahtayı dersin bir parçası olarak kabul etmeli ve imkânları ölçüsünde uygulamalı; gezi düzenlenemeyen mekânlara, sanal alan gezileri yaptırmalıdır.
 9. Şehrimiz ... dersinin işlenmesinde öğretim programı kadar süreç de önem arz etmektedir. Bu itibarla **şehre yönelik gezi ve incelemeler** sonucunda farklı sanat formları (maket, şiir, hikâye, gezi yazısı, resim, dramatisasyon vb.) üzerinden kendi gözlemlerini paylaşması ve bu birikimlerin uygun ortam ve zamanlarda sergilenmesi sağlanmalıdır.
 10. Değerlendirme, öğrenmenin ayrılmaz bir parçasıdır. Öğretmen tarafından öğrenme alanlarının yapısına uygun olan değerlendirme araç ve yöntemleri seçilmeli, seçilen araç ve yöntemler, sadece öğrenme konusunu değil, öğrenme sürecini de uygulamaya dayalı olarak değerlendirmelidir.

ÖĞRETİM PROGRAMI'NIN ÖĞRENME ALANLARI KAZANIM SAYILARI VE SÜRELERİ

Öğrenme Alanları	Kazanım Sayıları	Önerilen Ders Saati	Oranı (%)
1. ŞEHİRLERİN HİKÂYESİ	4	8	13,33
2. ŞEHİRDE YAŞAM	5	12	16,67
3. ŞEHRİMİ TANIYORUM	7	21	26,67
4. ŞEHRİM ÇALIŞIYOR	4	8	13,33
5. ŞEHRİMDE BEN	10	23	30
TOPLAM	30	72	100

KAZANIM VE AÇIKLAMALARI

Ş.1. ŞEHİRLERİN HİKÂYESİ

Ş.1.1. Birlikte yaşamamanın gerekliliğini fark eder.

Kişiler arası sosyal iletişim ve iş bölümü üzerinde ayrıca durulmalıdır.

Ş.1.2. Şehri meydana getiren unsurlardan yola çıkarak şehrin ne olduğunu bilir.

Bir şehrin oluşmasında etkili olan coğrafi, tarihsel, sosyal, kültürel, ekonomik ve çevresel faktörler vurgulanmalıdır. Şehrin oluşum süreci ve insanla ilişkisi fark ettirilmelidir. Şehrin arkeolojik çalışmaları veya eserlerinden de imkânlar dâhilinde bahsedilebilir.

Ş.1.3. Medeniyetlere yön vermiş şehirleri araştırır.

Roma, İstanbul, Konya, Eskişehir, Medine, Bağdat, Kurtuba, Londra, Paris, Viyana, Şanghay, Dakar gibi şehirlerden öğrenci seviyesine uygun örnekler verilerek şehir ve medeniyet ilişkisi üzerinde durulmalıdır.

Ş.1.4. Şehrin insana, insanın şehre olan etkisini tartışır.

Şehrin gerekliliklerini yerine getirmenin bireye aidiyet kazandırdığı fark ettirilmelidir. Ayrıca insanların da şehre bir kimlik kazandırdığı vurgulanmalıdır.

Ş.2. ŞEHİRDE YAŞAM

Ş.3. ŞEHRİMİ TANIYORUM

Ş.3.1. Yaşadığı ilin coğrafi konumunu ve coğrafi özelliklerini araştırır.

İlin ülke içindeki yeri ve konumu, komşuları, fiziki özellikleri (iklim, bitki örtüsü, endemik türler, akarsu, göl, deniz, dağ, ova vb.) üzerinde durulur.

Ş.3.2. Yaşadığı şehirdeki insan doğa etkileşimini açıklar.

Yaşanılan şehrin coğrafi özelliklerinin insan yaşamı üzerindeki yeme-içme, giyim-kuşam, barınma gibi örnekler üzerinden ele alınır

Ş.3.3. Yaşadığı şehrin demografik yapısını açıklar.

Yaşanılan şehirdeki nüfusun yaş grupları, cinsiyet ve çalışanların ekonomik faaliyet kollarına göre dağılımına yer verilir. Yaşanılan şehirdeki nüfusun dağılışına etki eden başlıca faktörlere yer verilir.

Ş.3.4. Yaşadığı şehirde karşılaşılabilecek doğal afetleri araştırır.

Yaşadığı şehirdeki muhtemel doğal afetler ve bunlara karşı alınması gereken tedbirlere yer verilir.

Ş.3.5. Yaşadığı ilin dünden bugüne idari yapısını tanır.

İlin tarihteki ve bugünkü yönetim konumu ile ilin, ilçe ve beldeleri tanıtılır.

Ş.3.6. Yaşadığı şehrin kuruluş ve gelişim sürecini araştırır.

Şehrin kronolojisi ve şehrin eski adları vurgulanır, varsa adların hikâyeleri anlatılır. Bunun yanı sıra Millî Mücadele ve Cumhuriyet'in ilanı sürecindeki yeri ve önemi araştırma konusuna dâhil edilebilir.

Ş.3. ŞEHRİMİ TANIYORUM

Ş.3.1. Yaşadığı ilin coğrafi konumunu ve coğrafi özelliklerini araştırır.

İlin ülke içindeki yeri ve konumu, komşuları, fiziki özellikleri (iklim, bitki örtüsü, endemik türler, akarsu, göl, deniz, dağ, ova vb.) üzerinde durulur.

Ş.3.2. Yaşadığı şehirdeki insan doğa etkileşimini açıklar.

Yaşanılan şehrin coğrafi özelliklerinin insan yaşamı üzerindeki yeme-içme, giyim-kuşam, barınma gibi örnekler üzerinden ele alınır

Ş.3.3. Yaşadığı şehrin demografik yapısını açıklar.

Yaşanılan şehirdeki nüfusun yaş grupları, cinsiyet ve çalışanların ekonomik faaliyet kollarına göre dağılımına yer verilir. Yaşanılan şehirdeki nüfusun dağılışına etki eden başlıca faktörlere yer verilir.

Ş.3.4. Yaşadığı şehirde karşılaşılabilecek doğal afetleri araştırır.

Yaşadığı şehirdeki muhtemel doğal afetler ve bunlara karşı alınması gereken tedbirlere yer verilir.

Ş.3.5. Yaşadığı ilin dünden bugüne idari yapısını tanır.

İlin tarihteki ve bugünkü yönetim konumu ile ilin, ilçe ve beldeleri tanıtılır.

Ş.3.6. Yaşadığı şehrin kuruluş ve gelişim sürecini araştırır.

Şehrin kronolojisi ve şehrin eski adları vurgulanır, varsa adların hikâyeleri anlatılır. Bunun yanı sıra Millî Mücadele ve Cumhuriyet'in ilanı sürecindeki yeri ve önemi araştırma konusuna dâhil edilebilir.

Şehrin kronolojisi ve şehrin eski adları vurgulanır, varsa adların hikâyeleri anlatılır. Bunun yanı sıra Millî Mücadele ve Cumhuriyet'in ilanı sürecindeki yeri ve önemi araştırma konusuna dâhil edilebilir.

Ş.3.7. Yaşadığı şehre komşu ve kardeş şehirlerin benzer ve farklı yönlerini araştırır.

Ş.4. ŞEHRİM ÇALIŞIYOR

Ş.4.1. Şehrin gelişiminde etkili olan ekonomik unsurların önemini kavrar.

Yaşadığı şehrin sanayi, ulaşım, ticaret, yer altı, yer üstü kaynakları, tarım, hayvancılık ve ormancılık faaliyetlerinin nüfus ve yerleşme üzerindeki etkisi açıklanır. Yaşadığı şehrin ekonomik gelişime açık alanları belirtilebilir.

Ş.4.2. Şehre özgü üretim alanlarını ve zanaatları tanır.

Yaşadığı şehrin zanaatla ilgili unsurlarının araştırılması sağlanarak teknolojideki gelişimin bunlar üzerindeki etkisi vurgulanır. Ayrıca zanaatların ekonomiye katkısı üzerinde durulmalıdır.

Ş.4.3. Yaşadığı şehrin turizme katkılarını fark eder.

Şehrin tarihî, doğal, dinî, kültürel unsurlarıyla birlikte anıt eserler, millî parklar, ören yerleri, müzeler, yaylalar, plajlar, rekreasyon alanları, tarihî ve doğal güzelliklerinin yanı sıra somut olmayan kültürel mirasın önemi üzerinde durulur ve şehrin turizm potansiyelinin ülke ekonomisine katkılarının tartışılması sağlanır.

Ş.4.4. Yaşadığı şehrin ulaşım ve iletişim imkânlarını araştırır.

Ulaşımın şehre sağladığı faydalar ile kendi yaşantısı üzerindeki etkisini fark etmesi sağlanır. Acil durumlarda ulaşılması gereken numaralar (Polis, İtfaiye, Sağlık vb.) tanıtılır.

Ş.5. ŞEHRİMDE BEN

Ş.5.1. Yaşadığı şehrin kültür ve sanat imkânlarını bilir.

Kütüphaneler, tarihî ve turistik mekânlar, bilim, eğitim ve sanat merkezleri, sanat galerileri, sinemalar, tiyatrolar, sanat etkinlikleri ve şenlikler (festivaller ve fuarlar) hakkında bilgi verilir.

Ş.5.2. Yaşadığı şehrin tarihî ve kültürel mekânlarını inceler.

Şehre kimlik kazandıran eserler tanıtılır. Bu eserlerin şehre kimlik kazandırmadaki rolü üzerinde durulurken tarihçesinin de araştırılması sağlanır.

Ş.5.3. Şehrin yetiştirdiği tarihî şahsiyetleri, sanat, edebiyat, müzik, spor ve bilim insanlarını tanır.

Ş.5.4. Yaşadığı şehrin somut olmayan kültür varlıklarını keşfeder.

Halk oyunları, geleneksel giyim kuşam, yemekler, el sanatları hakkında bilgi verilir. Masal, destan, efsane, türkü, mani, deyiş ve ninni gibi sözlü edebiyat türleri konusunda da araştırma yapılması sağlanır. Yöresel çocuk oyunları üzerinde de durulur.

Ş.5.5. Yaşadığı şehre özgü dil özelliklerini fark eder.

Şehre/yöreye ait ağız, deyiş ve özgün söz varlığı hakkında farkındalık oluşturulur.

Ş.5.3. Şehrin yetiştirdiği tarihî şahsiyetleri, sanat, edebiyat, müzik, spor ve bilim insanlarını tanır.

Ş.5.4. Yaşadığı şehrin somut olmayan kültür varlıklarını keşfeder.

Halk oyunları, geleneksel giyim kuşam, yemekler, el sanatları hakkında bilgi verilir. Masal, destan, efsane, türkü, mani, deyiş ve ninni gibi sözlü edebiyat türleri konusunda da araştırma yapılması sağlanır. Yöresel çocuk oyunları üzerinde de durulur.

Ş.5.5. Yaşadığı şehre özgü dil özelliklerini fark eder.

Şehre/yöreye ait ağız, deyiş ve özgün söz varlığı hakkında farkındalık oluşturulur.

Ş.5.6. Yaşadığı şehre özgü yerel yayıncılığın zaman içerisindeki gelişimini ve bugünkü durumunu araştırır.

Yaşadığı yerdeki yerel medya tanıtılırken yaş grubunun özellikleri ile millî ve manevi değerler gözetilmelidir.

Ş.5.7. Yaşadığı şehre özgü müzik kültürünü tanır.

Ş.5.8. Yaşadığı şehrin önemli günlerini bilir.

Sanat etkinlikleri, festivaller ve kurtuluş günleri gibi önemli günler vurgulanır.

Ş.5.9. Yaşadığı şehrin çocuk ve gençlere sağladığı hizmetleri araştırır.

Örgün ve yaygın eğitim kurumları, üniversiteler, özel eğitim hizmetleri, çocuklara uygun eğlence alanları, spor kulüpleri ve faaliyetleri, kütüphane ve araştırma merkezleri üzerinde durulur.

Ş.5.10. Yaşadığı şehirdeki geleneksel ve güncel spor imkânlarını ve faaliyetlerini araştırır.

Ortaokulların ‘Şehrimiz’ dersinin müfredatı hazır

MEB, ortaokullarda seçmeli kapsamına alınan ‘Şehrimiz’ dersinin müfredatını tamamladı.



• Yazdır

Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) yetkililerinden alınan bilgiye göre, ortaokul 5, 6, 7 ve 8'inci sınıflarda haftada 2 saat olmak üzere toplam 72 saatlik öğretim programını içeren ‘Şehrimiz’ dersi, seçmeli okutulacak.

MÜFREDAT HAZIR DA,

OKULLAR,

ÖĞRENCİLER

ÖĞRETMENLER,

ŞEHİR HAZIR MI?

Diyoruz ki.....

Her ne şekilde olursa olsun bulunulan şehirle ilgili olarak bilgi kaynakları olmalıdır.

Öğretmen öğrencileri geziye de götürse, ödev de verse, foto-film ve belgesel türü dijital kaynaklara da yönlendirse yine de o şehirle ilgili üretilmiş doğru bilgilere ihtiyaç vardır.

Samsun il merkezinde yer alan uygulama okullarında yaptığımız gözlemlerde hemen her okulda bir okul kitaplığının olduğu görülmüş, fakat bunların çok az bir kısmının amacına uygun hizmet verdikleri tespit edilmiştir.

Kütüphaneler amacından sapmış, lise ve üniversiteye hazırlık kitapları hariç diğer kitapların yüzüne bakılmaz olmuştur.

Kütüphanecilik mantığı ile olaya yaklaşılmamış nöbetçi öğretmen, nöbetçi öğrenci mantığı ile kütüphaneler açık tutulmaya çalışılmaktadır.

Yirmi otuz yıl öncesinden kalmış gazetelerin verdiği saman kâğıda basılı ansiklopediler bile raflarda varlıklarını muhafaza etmekte, çocuklara cazip gelecek hemen hiçbir unsur barındırmamaktadır.

Çok tanınmış ve bilinen bazı okullarda bile kütüphaneler sınıf ihtiyacı bahane edilerek zemin katlara indirilmiş, rutubetli ortamlarda kitap ve kütüphane boş yere öğrencileri beklemektedir.

Okullarımızın genelinde görülen mevcut bu ortam kolay kolay değiştirilemeyeceğine göre çözüm olarak okul kütüphanelerinde o okulun bulunduğu şehir (yerleşme) ile ilgili kaynak kitaplar, varsa dergi ve diğer materyaller ayrı raflarda sergilenebilir ve öğrencilerin bunlara kolay ulaşımı sağlanabilir.

Böylece söz konusu “şehrimiz” dersi kapsamında öğrenciler daha kolay bir yönlendirme ile bu kaynaklara ulaşabilir ve ders kısmen de olsa amacına ulaşabilir.

Öğretmenler de bu kaynaklardan faydalanarak şayet arazide gezi gözlem yapacaklarsa bunlardan onlar da faydalanabilir.

Samsun merkez okullarından iki tanesinde böyle bir girişimde bulunulmuştur.

Okul kütüphanelerinde Samsun konulu ayrı raflar oluşturulmuş, bu raflara Samsun'a ait kitaplar yerleştirilerek farkındalık yaratılmıştır.

İlgili ders için kütüphaneye giden bir öğrenci samsun kitaplığına doğrudan ulaşabilmekte, yaşadıkları şehirle ilgili bilgilere kolayca ulaşabilmektedirler.

Bu örnek Türkiye'nin bütün şehirlerinde valilikler / kaymakamlıklar, belediyeler ve başta okul - aile birlikleri olmak üzere sivil toplumun desteği ile yaygınlaştırılabilir.



AMFEE CARTER
GİZEM
VC. ANDREWS
TA DÜNYA
TA DÜNYA
IRAMİL
I DERYA
STEPHENIE MEYER
STEPHENIE MEYER
STEPHENIE MEYER
STEPHENIE MEYER
yeniay
STEPHENIE MEYER

tutulma STEPHENIE MEYER

canik belediyesi
"Türkiye'nin Gözbebeği"
Kültür Yayımları / No: 77
SAMSUN COĞRAFYA
Prof. Dr. Cevdet YILMAZ Prof. Dr. Hakkı İbrahim ZEYBEK
SAMSUN COĞRAFYA
ARASTIRMALARI
Editor Prof. Dr. Cevdet YILMAZ
VEZİRKÖY
ARASTIRMALARI
Editor Prof. Dr. Cevdet YILMAZ
ORDU
Editor Prof. Dr. Cevdet YILMAZ
CANIK
İLKÇAĞDAN CUMHURİYET
Editor Prof. Dr. Cevdet YILMAZ
SAMSUN
SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
KÜLTÜR VE SOSYAL İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
Geçmişten Geleceğe
SAMSUN
2 KİTAP
Tayyibe Hazretayan
Doç. Dr. Cevdet YILMAZ

SAMSUN

KİTAPLIĞI

Yaşam
CAN
LUCIA TR
GOLCETTI
EPENİ
LUCIA TR

SAMSUN VE İLÇELERİNİ KONU ALAN KİTAPLAR, ALBÜMLER



'SAMSUN ARAŞTIRMALARI' KİTAPLAŞTI

Samsun Büyükşehir Belediyesi, 3 ciltten oluşan "Samsun Araştırmaları" adlı kitap hazırlattı.





Samsun'da Her Okula Bir Samsun Kitaplığı

19 Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Cevdet Yılmaz, Samsun Büyükşehir Belediyemiz Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanı Sayın Necmi Çamaş ortak çalışmasıyla 'Samsun'da Her Okula Bir Samsun Kitaplığı Projesi'ni hayata geçirmeye hazırlanıyor.

BUNLAR YETERLİ MİDİR? ELBETTE HAYIR.
O HALDE BAŞKA NELER YAPILABİLİR?



31.03.2018 10:31:07

Samsun'da Her Okula Bir Samsun Kitaplığı

19 Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Cevdet Yılmaz, Samsun Büyükşehir Belediyemiz Kültür ve Sosyal İşler Dairesi Başkanı Sayın Necmi Çamaş ortak çalışmasıyla 'Samsun'da Her Okula Bir Samsun Kitaplığı Projesi'ni hayata geçirmeye hazırlanıyor.

**BUNLAR YETERLİ
MİDİR?**

ELBETTE HAYIR.

**O HALDE BAŞKA
NELER YAPILABİLİR?**

ÖĞRENİYORUM ÖĞRETİYORUM PROJESİ

Coğrafya öğretmenlerine yönelik arazi uygulamalı öğrenme ve kazanımlarını öğrencilerine aktarmak.

19 Mayıs üniversitesinden 2 profesör ve 1 doçent öğretim üyesi rehberliğinde 2 farklı güzergahta arazi inceleme araştırma gezisi.







SAMSUN KENT MÜZESİ



Beni sabırla dinlediđiniz ve ilginiz için teŐekkür ederim.



Prof. Dr. Cevdet YILMAZ
19 Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi,
Samsun. cyilmaz@omu.edu.tr

Ortaokulların ‘Şehrimiz’ dersinin müfredatı hazır

MEB, ortaokullarda seçmeli kapsamına alınan ‘Şehrimiz’ dersinin müfredatını tamamladı.



• Yazdır

Milli Eğitim Bakanlığı (MEB) yetkililerinden alınan bilgiye göre, ortaokul 5, 6, 7 ve 8’inci sınıflarda haftada 2 saat olmak üzere toplam 72 saatlik öğretim programını içeren ‘Şehrimiz’ dersi, seçmeli okutulacak.

içeriklerimiz derste, seçilmiş okutulacak.

MEB Temel **Eğitim** Genel Müdürlüğü'nce hazırlanan ve Talim ve Terbiye Kurulu'nun onayından geçen 'Şehrimiz' dersinin müfredatı, 'Şehirlerin Hikayesi', 'Şehirde Yaşam', 'Şehrimi Tanıyorum', 'Şehrim Çalışıyor', 'Şehrimde Ben' ünitelerinden oluştu. **Ders** için, çocukların birlikte yaşayabilme becerisini güçlendirecek ve estetik duyarlılığını geliştirecek bir içerik hazırlandı.

Buna göre, 'Şehrimiz' dersi, tarih, coğrafya, ekonomi, sosyoloji, antropoloji, psikoloji, felsefe, etnografya, sanat ve estetik gibi sosyal bilim alanları ile ilişkilendirilerek disiplinler arası bir yaklaşımla işlenecek.

Derste, milli ve dini bayramlar, mahalli kurtuluş ve kutlama günleri, önemli olaylar, belirli gün ve haftalardan yararlanılarak öğrencilerin tarihsel farkındalığı geliştirilecek.

Derslerde, özellikle şehre özgü mahalli değerlere vurgu yapılacak, okul dışı ortamlardan faydalanmaya önem verilecek. Bu çalışmalar, okulun yakın çevresinden

pazar yerine, resmi dairelere, fabrikalara, sergilere, arkeolojik kazı alanlarına, atölyelere, müzelere ve tarihi mekanlara yönelik olabilecek.

DİJİTAL VATANDAŞLIK DA MÜFREDATTA

Derslerde ayrıca öğrencilerin dijital vatandaşlık yeterliliklerini geliştirmek amacıyla konuyla ilgili ders içi ve dışı etkinliklere yer verilecek. Bu kapsamda, e-Devlet, sanal ticaret, sosyal medya, dijital bölünmüşlük, kimlik hırsızlığı, kişisel bilginin gizliliği, siber dolandırıcılık, siber zorbalık gibi kavramlar öğrenilecek.

Öğrenciler, şehre yönelik gezi ve incelemelerden sonra maket, şiir, hikaye, gezi yazısı, resim gibi sanat formlarını kullanarak gözlemlerini paylaşacak ve bu materyaller okullarda sergilenecek.

Öğrencilerin 'Şehrimiz' dersinde, 81 ilin doğası, tarihi yerleri, resmi kurum ve kuruluşları, kültürel mekanları, sosyal yaşam alanları tanıtılacak.

81 İL KENDİ ŞEHRİNİ KALEME ALACAK

Eğitim camiasından sanat çevresine, yazarlardan mimarlara, bürokratlardan yerel idarecilere kadar geniş bir yelpaze tarafından hazırlanan derse ait öğretim programı ile ilgili olarak 81 il milli eğitim müdürlüğü ile iş birliği yapılacaktır.

Bu kapsamda, müfredattaki 'Şehirlerin Hikayesi' ve 'Şehirde Yaşam' üniteleri ülke genelindeki tüm okullarda ortak olarak; 'Şehrimi Tanıyorum', 'Şehrim Çalışıyor' ve 'Şehrimde Ben' üniteleri ise 81 ilde oluşturulan komisyonlarca hazırlanacaktır.

NELER İŞLENECEK?

Öğrenciler, 'Şehrimiz' dersinde hem yaşadıkları şehri hem de dünya genelindeki bazı kadim şehirleri tanıyacak.

'Şehirlerin Hikayesi' ünitesinde, medeniyetlere yön vermiş şehirler araştırılacak. Bu kapsamda Kudüs, İstanbul, Konya, Eskişehir, Medine, Bağdat, Roma, Kurtuba, Londra, Paris, Viyana, Şanghay, Dakar gibi şehirlerden öğrenciseviyesine uygun örnekler üzerinden şehir ve medeniyet ilişkisi kurulacak.

'Şehirde Yaşam' ünitesinde ise şehirdeki sosyal yaşam araştırılacak, medeni yaşantının kuralları işlenecek. Bu bağlamda, toplu taşıma, alışveriş mekanları, ibadethane, parklar, mesire alanları, tören ve kutlamalar gibi insanların ortak bulunduğu yerlerde uyulması gereken görgü ve nezaket kuralları üzerinde durulacak.

'Şehrimi Tanıyorum' ünitesinde ise yaşanan ilin coğrafi konumunu, demografik yapısı, tarihi öğretilecek ve şehirde karşılaşılabilecek doğal afetler araştırılacak.

'Şehrim Çalışıyor' ünitesinde şehirde sanayi, ulaşım, ticaret, yer altı ve yer üstü kaynakları, tarım, hayvancılık ve ormancılık faaliyetleri araştırılacak. Şehre özgü üretim alanları ve zanaatları tanıtılacak. Şehrin tarihi, doğal, dini, kültürel unsurlarıyla birlikte anıt eserler, milli parklar, öğren yerleri, müzeler, yaylalar, plajlar, rekreasyon alanları, tarihi ve doğal güzelliklerinin yanı sıra somut olmayan kültürel mirasın önemi üzerinde durulacak. Şehrin turizm potansiyelinin ülke ekonomisine katkıları ortaya konulacak.

'Şehrimde Ben' ünitesinde de şehirlerin kültür ve sanat imkanları öğretilecek. Kütüphaneler, tarihi ve turistik mekanlar, bilim, eğitim ve sanat merkezleri, sanat galerileri, sinemalar, tiyatrolar, sanat etkinlikleri ve şenlikler hakkında bilgiler aktarılacak, şehre kimlik kazandıran eserler tanıtılacak. Kentin yetiştirdiği tarihi şahsiyetler, sanat, edebiyat, müzik, spor ve bilim insanları öğretilecek. Ayrıca şehirlerin ağız, deyiş ve özgün söz varlığı gibi kendilerine özgü dilleri, yerel yayıncılığı, müzik kültürü, önemli günleri, geleneksel ve güncel sporları, önemli günleri bilinecek.